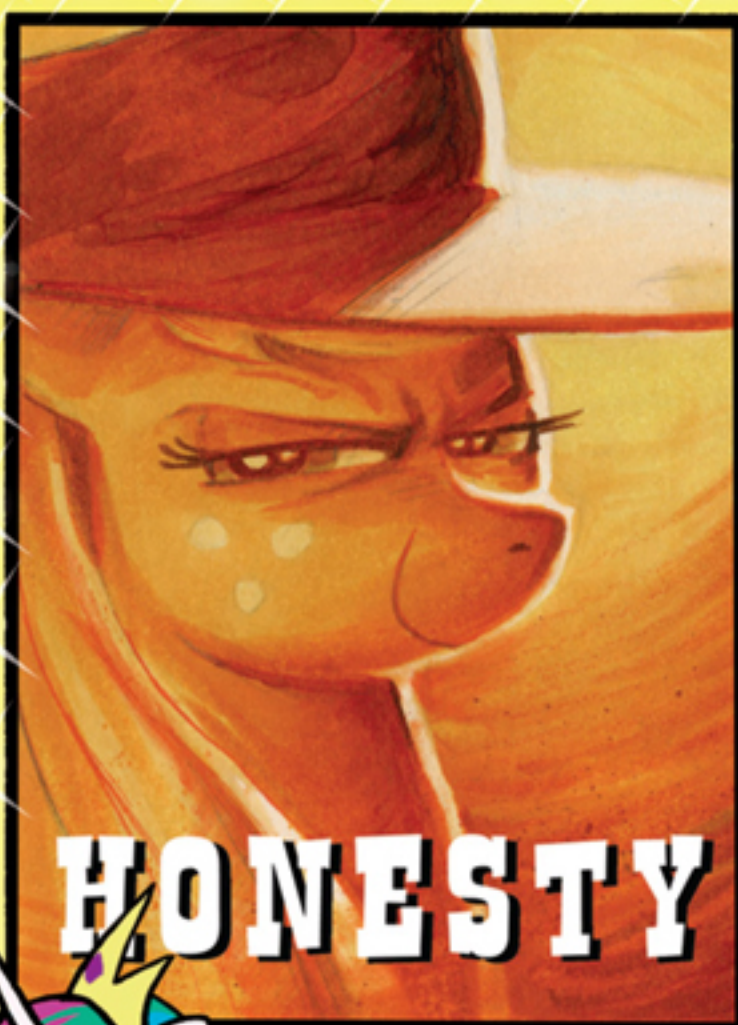
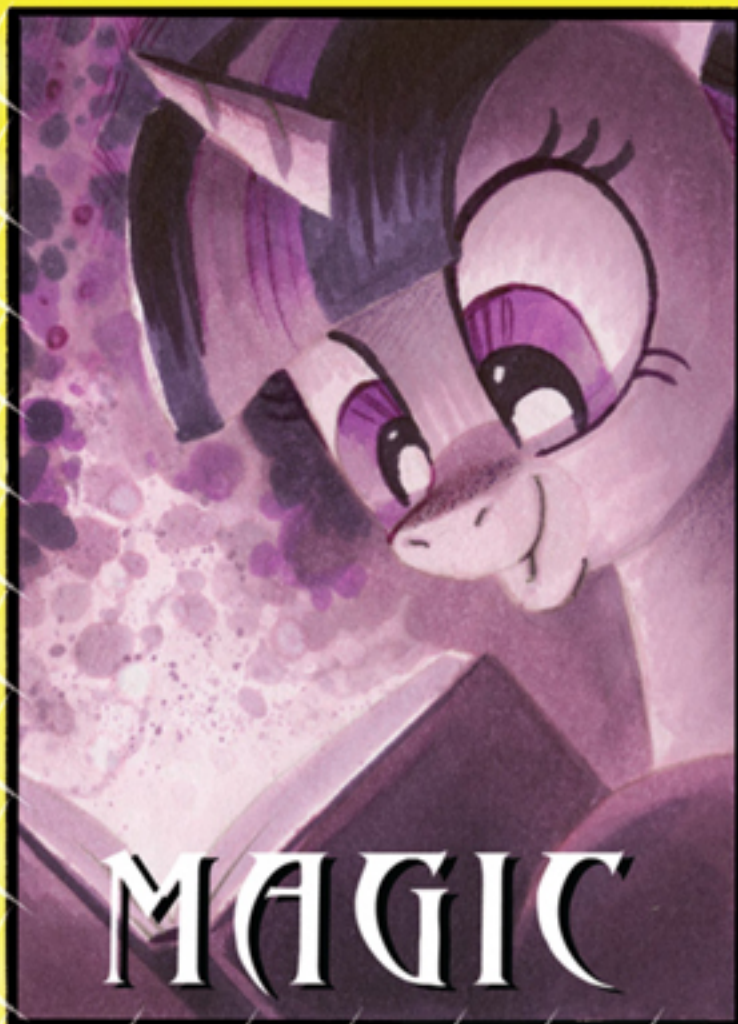


my LITTLE PONY The MOVIE Prequel



IDW
ISSUE
3
B
COVER
\$3.99

my LITTLE PONY The MOVIE Prequel





written by
Ted Anderson

art by
Andy Price

colors by
Heather Breckel

letters by
Shawn Lee

edits by
Bobby Curnow

publisher
Ted Adams

Traducido por *Wushi y Tlato*

Editado por *JARZ*

para *EquestriaNet* (www.equestrianet.org)

Special thanks to Meghan McCarthy, Eliza Hart, Ed Lane, Beth Artale, and Michael Kelly.

For international rights, contact licensing@idwpublishing.com

IDW[®] Licensed By:

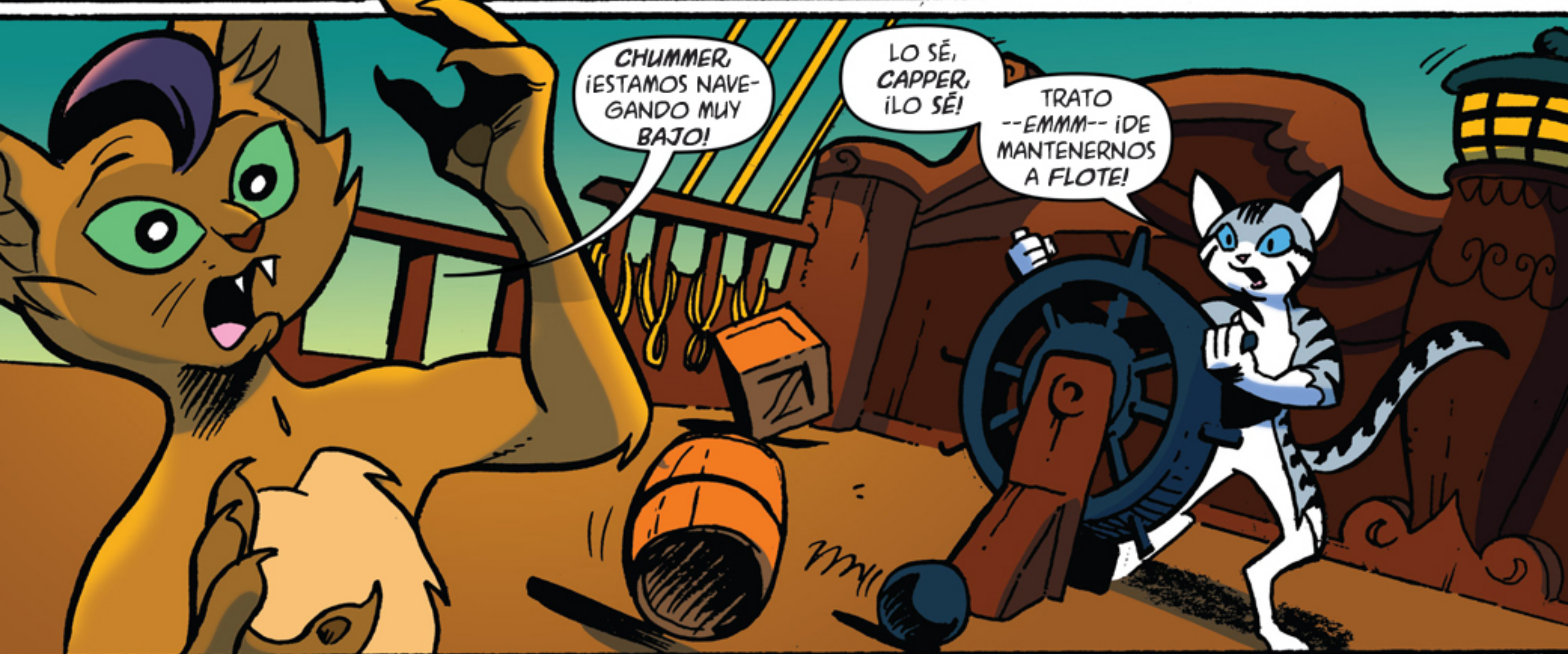
www.IDWPUBLISHING.co

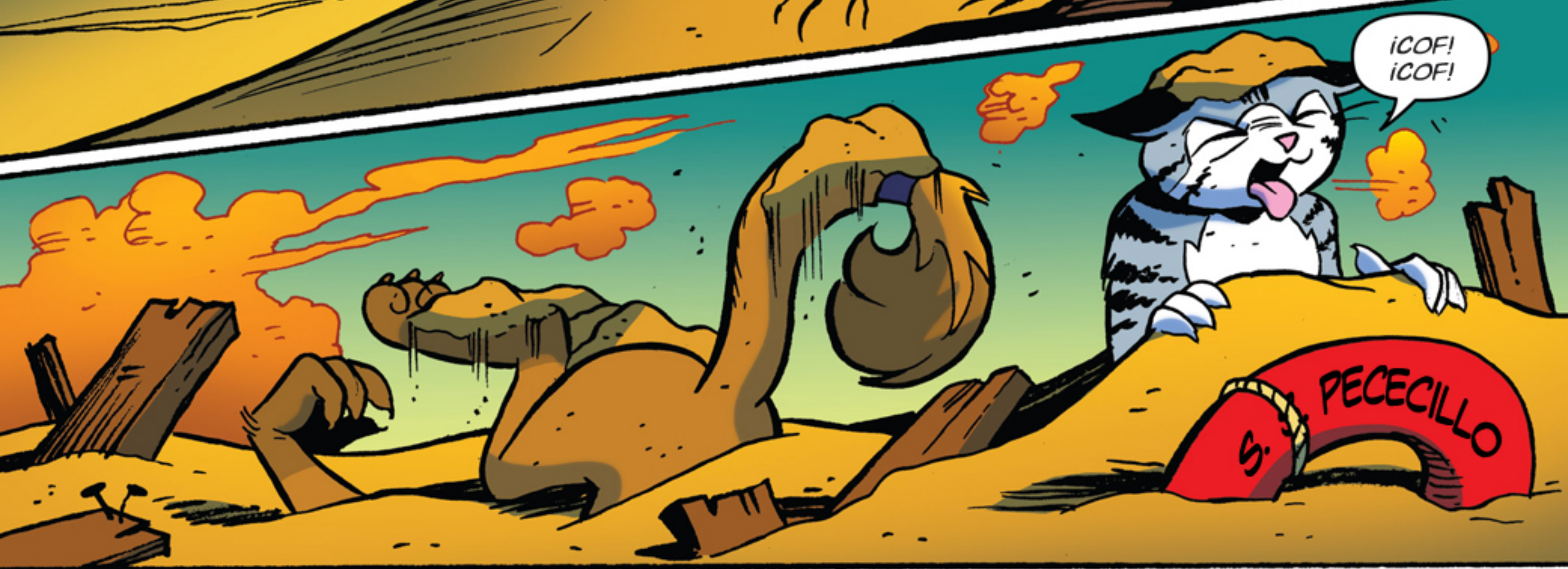
Ted Adams, CEO & Publisher • Greg Goldstein, President & COO • Robbie Robbins, EVP/Sr. Graphic Artist • Chris Ryall, Chief Creative Officer • David Hedgecock, Editor-in-Chief • Laurie Windrow, Senior Vice President of Sales & Marketing • Matthew Ruzicka, CPA, Chief Financial Officer • Lorelei Bunjes, VP of Digital Services • Jerry Bennington, VP of New Product Development

Facebook: facebook.com/idwpublishing • Twitter: [@idwpublishing](https://twitter.com/idwpublishing) • YouTube: youtube.com/idwpublishing
Tumblr: tumblr.idwpublishing.com • Instagram: instagram.com/idwpublishing



MY LITTLE PONY: THE MOVIE PREQUEL #3. AUGUST 2017. FIRST PRINTING. HASBRO and its logo, MY LITTLE PONY and all related characters are trademarks of Hasbro and are used with permission. © 2017 Hasbro. All Rights Reserved. MY LITTLE PONY: THE MOVIE © 2017 My Little Pony Productions, LLC. The IDW logo is registered in the U.S. Patent and Trademark Office. IDW Publishing, a division of Idea and Design Works, LLC. Editorial offices: 2765 Truxtun Road, San Diego CA 92106. Any similarities to persons living or dead are purely coincidental. With the exception of artwork used for review purposes, none of the contents of this publication may be reprinted without the permission of Idea and Design Works, LLC. Printed in USA. **Si pagaste por este cómic te han estafado.**
IDW Publishing does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories, or artwork.







¡VAMOS! ¡QUIZÁS
HAYA ALGO QUE
PODEMOS USAR DE
LOS RESTOS!

DEBERÍAMOS
IR YÉNDONOS,
CHUMMER--

¡DEBEMOS
ENCONTRAR UN
LUGAR PARA
ESCONDERNOS!
¡Y COMIDA!



¡SÍ, PERO UNO
NUNCA SABE
CUÁNDO VA
A--

¡OYE,
ESPERA!



¡MIRA
ESTO!

TIENE QUE
VALER ALGO,
¿NO LO
CREES?



¡ITAL VEZ
PODRÍAMOS
CAMBIARLO
POR ALGO!

SEGURO,
CHUMMER.

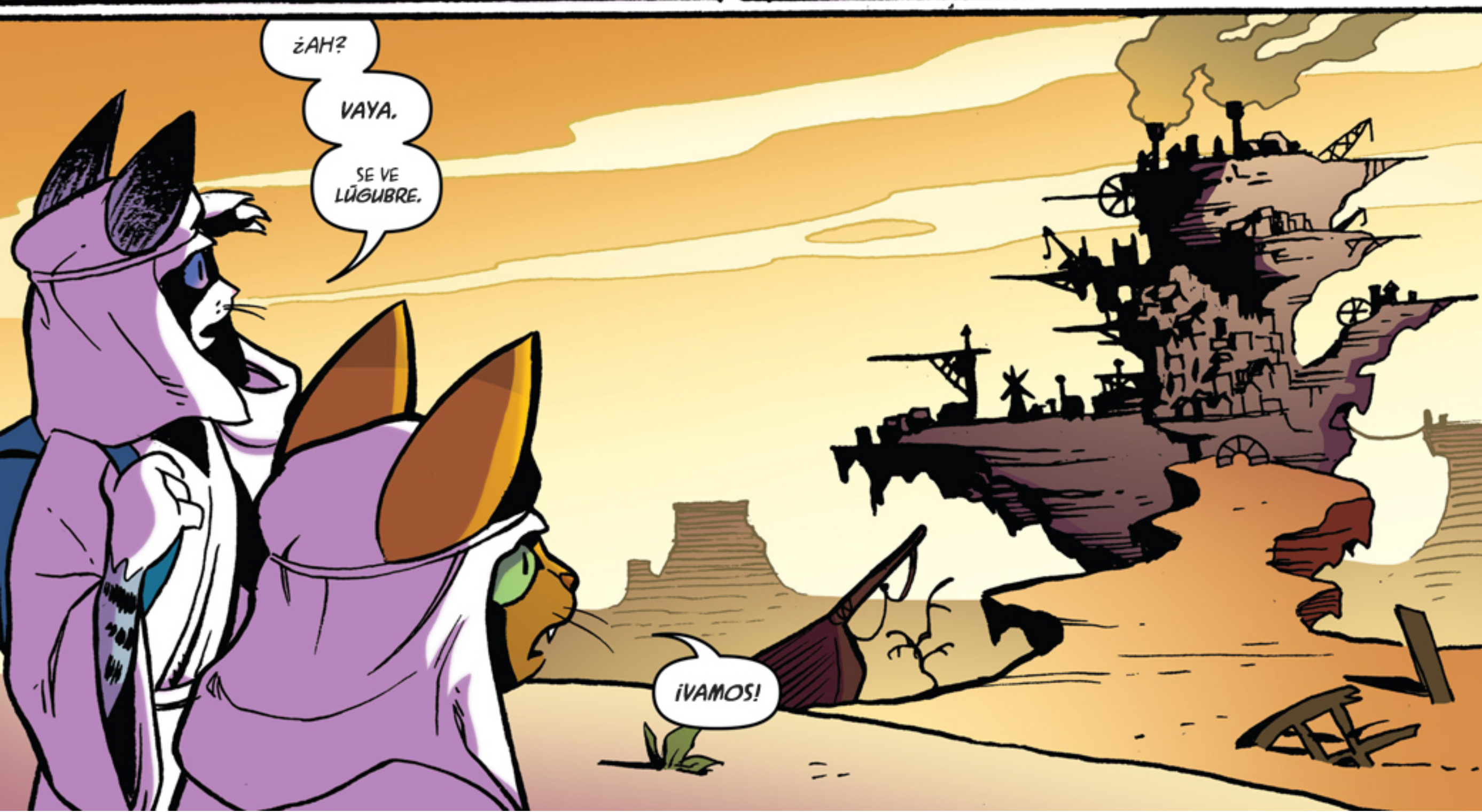
¿AHORA
PODEMOS
IR YENDO?



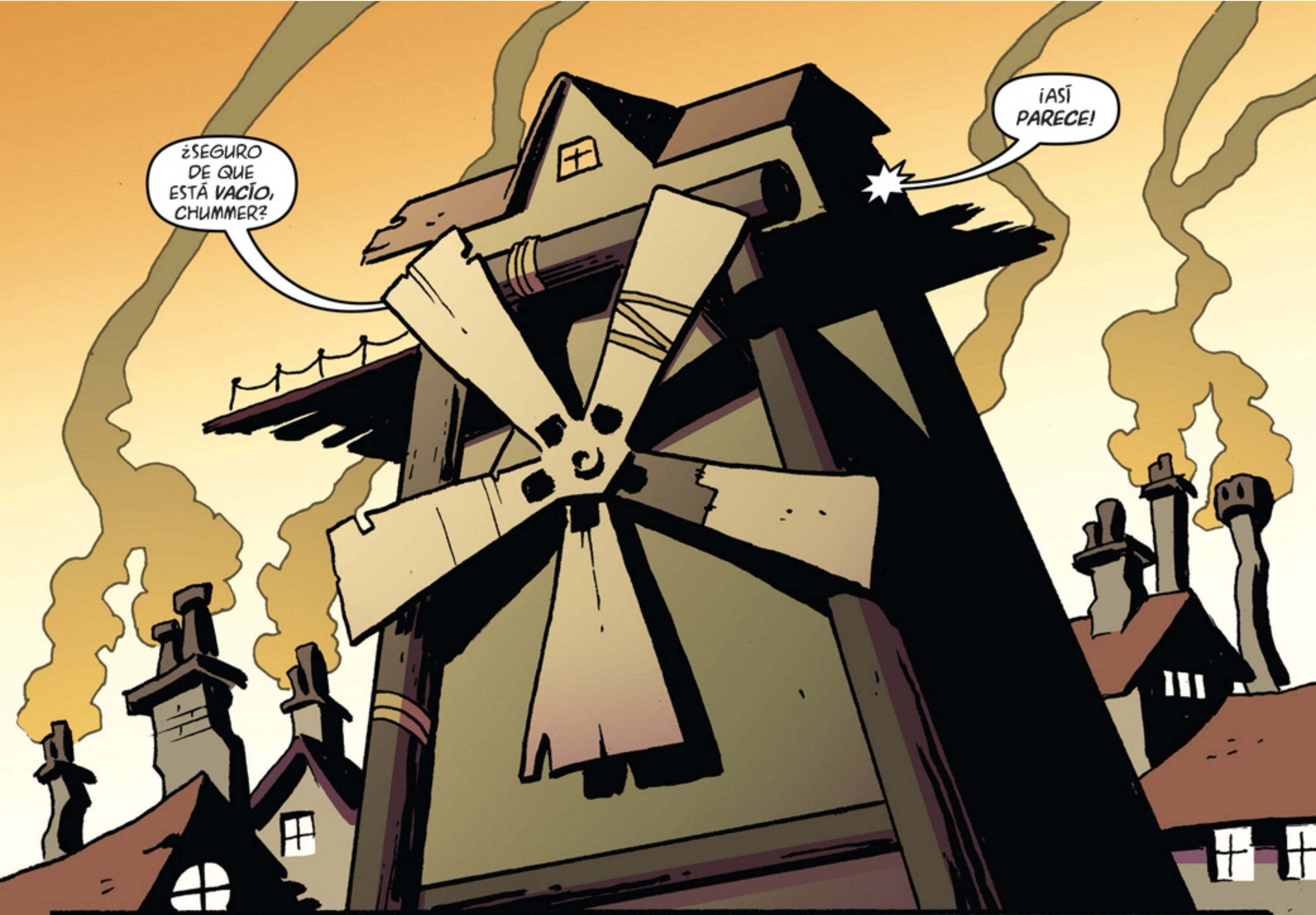
¡SÍ!

NO TE
PREOCUPES,
CAPPER--

¡UN PAR DE
GATOS COMO
NOSOTROS
SIEMPRE CAERÁN
PARADOS!







¿SEGURO
DE QUE
ESTÁ VACÍO,
CHUMMER?

¡ASÍ
PARECE!



¿QUÉ TE
DIJE?

¡ES
PERFECTO!

SE VE UN
POCO DESORDE-
NADO...



SÓLO NECESITA
UNA LIMPIEZA
RÁPIDA. ¡ESO
ES TODO!

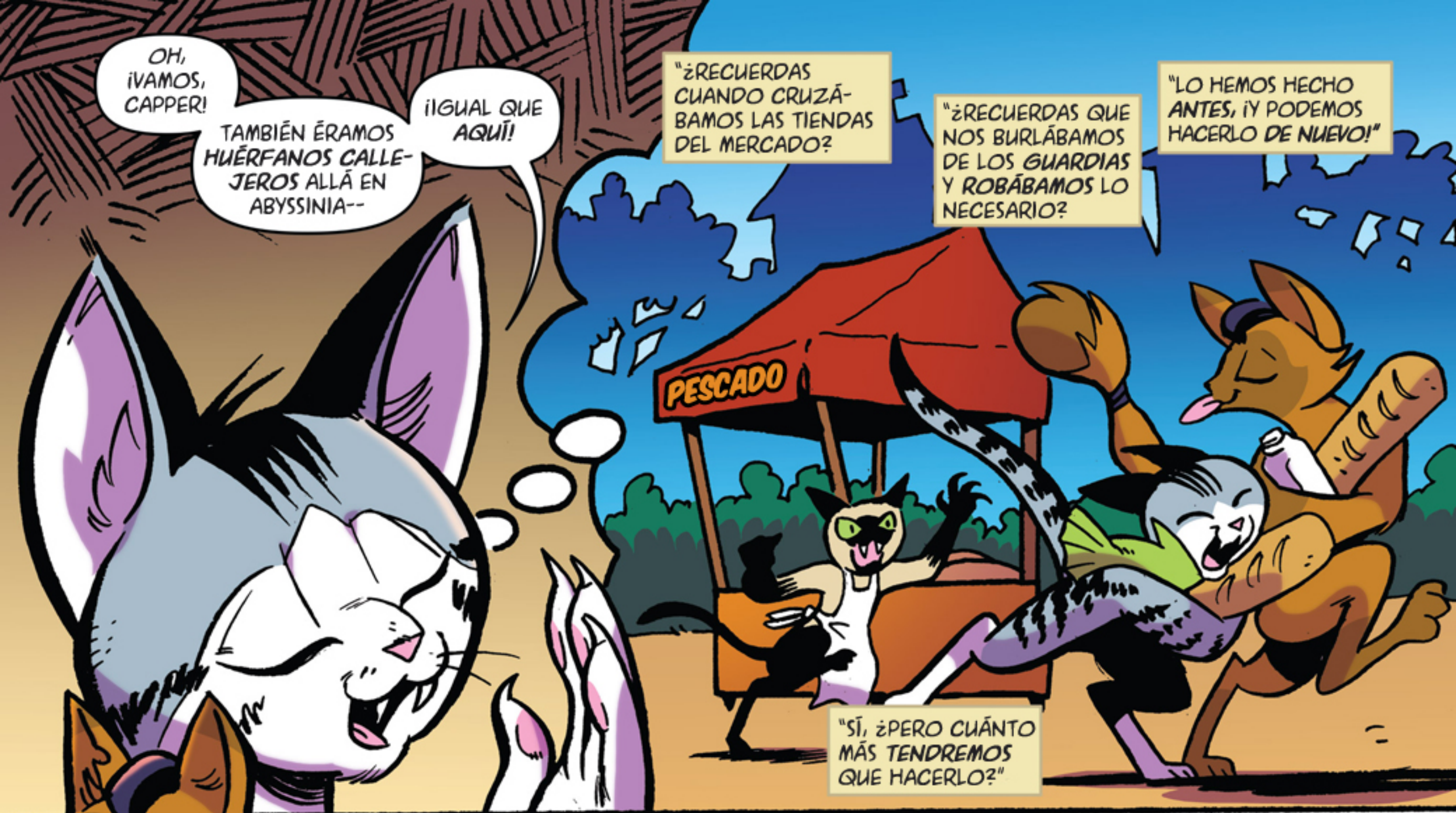
¡LUEGO SERÁ
NUESTRA
CASA!



→AH←

DESEARÍA ESTAR
DE VUELTA EN
ABYSSINIA.

ESTOY
CANSADO DE
CORRER.



OH,
¡VAMOS,
CAPPER!

TAMBIÉN ÉRAMOS
HUÉRFANOS CALLE-
JEROS ALLÁ EN
ABYSSINIA--

¡IGUAL QUE
AQUÍ!

"¿RECUERDAS
CUANDO CRUZÁ-
BAMOS LAS TIENDAS
DEL MERCADO?"

"¿RECUERDAS QUE
NOS BURLÁBAMOS
DE LOS GUARDIAS
Y ROBÁBAMOS LO
NECESARIO?"

"LO HEMOS HECHO
ANTES, ¡Y PODEMOS
HACERLO DE NUEVO!"

"SÍ, ¿PERO CUÁNTO
MÁS TENDREMOS
QUE HACERLO?"



NO QUIERO
SER UN
LADRÓN POR
SIEMPRE.

SÓLO
QUIERO EN-
CONTRAR UN
LUGAR DONDE
PODAMOS...

...SER.

ESTE
LADO
HACIA
ARRIBA



OYE,
VAMOS,
VIEJO.

MIENTRAS NOS
TENGAMOS EL UNO
AL OTRO, PODE-
MOS IR A CUAL-
QUIER LADO.



¡Y OYE!

QUIZÁS NO
TENGAMOS QUE
ROBAR, ¡SI PO-
DEMOS VENDER
ESTA COSA!

¡SOLO
MÍRALA!

¡PROBA-
BLEMENTE
TAMBIÉN SEA
MÁGICA!



TE LO ESTOY
DICIENDO,
CAPPER:

¡ESTA COSA ES
NUESTRO AMULE-
TO DE LA BUENA
SUERTE!





¡Y LA CENA ESTÁ SERVIDA!

"¡BONE" APPETIT!

¿ESTO ES TODO LO QUE PUDISTE CONSEGUIR?



¡SÍ...

LAS COSAS SON CARAS, Y NO HEMOS PODIDO JUNTAR TANTO.



KLUGETOWN ES DESPIADADO.

¿CÓMO ES QUE DOS ENCANTADORES VAGABUNDOS CRIADOS EN LAS CALLES SE LAS ARREGLAN POR SU CUENTA AQUÍ?



ADEMÁS, CREO QUE ESTAMOS LLAMANDO LA ATENCIÓN.

¿HAS NOTADO QUE UN MONTÓN DE MATONES BOBOS NOS ESTÁN OBSERVANDO?

¡SÍ.



NO PODEMOS SER LOS ÚNICOS LADRONES EN ESTE PUEBLO.

TIENE QUE HABER ALGUIEN QUE MANEJE ESTE LUGAR.



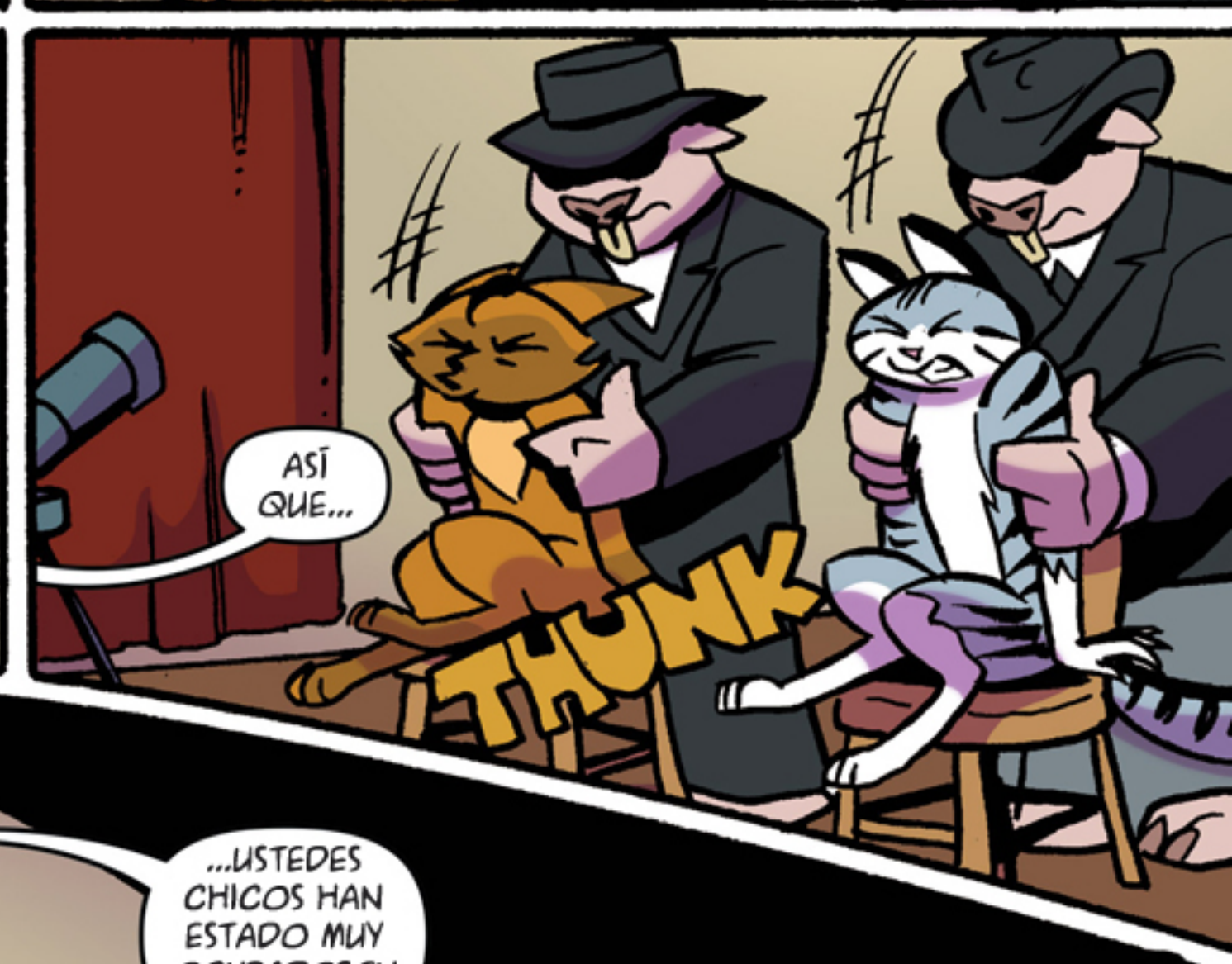
¿QUIERES TRABAJAR PARA ALGUIEN? ¿UN CAPO CRIMINAL?

¡NO TAN ASÍ!

LA FORMA EN QUE LO VEO, NECESITAMOS RECURSOS Y NECESITAMOS IRNOS...



...¡Y CREO QUE HAY UNA FORMA DE CONSEGUIR AMBOS A LA VEZ!







COMO VE,
TENEMOS UNA
GEMA PARA
VENDER.

Y ANTES DE QUE
PIENSE EN ALGÚN
TRUCO, MIRE EN
DÓNDE ESTÁ.

¡SUS GRANDES Y
FUERTES SECUACES
SERÍAN MUY PESADOS
PARA CRUZAR ESA
TABLA!



¿ESA
GEMA?!

¿LA
ESTÁN VEN-
DIENDO?!

¡CLARO!
SUPONEMOS
QUE VALE UNOS
CUANTOS CEN-
TAVOS DE COBRE
O ALGO ASÍ...



¿"CENTAVOS
DE COBRE"?!

¿ESTÁS
LOCO, NIÑO?
¡ESA ES UNA
MALAQUITA DEL
INFORTUNIO!

¿TIENES
IDEA DE
CUÁNTO VALE
ESA GEMA?!



PUES, NO LA
TENÍAMOS--

¡PERO
PARECE QUE
USTED PIENSA
QUE VALE
MUCHO!

ARG.



ESTÁ BIEN,
NIÑO. VALE
MUCHO.

PERO NO ES
SÓLO POR EL
DINERO.

SEGÚN
DICEN, ESA
GEMA ESTÁ
MALDITA.

HA
DERRUMBADO
IMPERIOS Y
COMENZADO
GUERRAS.



SI SE LAS
COMPRO ME
ARRIESGO EL
CUELLO.

ESA GEMA
PODRÍA ARRUI-
NARME, DEJARME
SIN NEGOCIO...

...PARA
SIEMPRE.



PERO EN
SERIO, DE
VERDAD VALE
MUCHO.

ASÍ
QUE CLARO
QUE LA COM-
PRARÉ.



¿DE VERDAD?

¡¡¡SÍ!!!



CONOZCO A UNOS COMERCIAN-
TES QUE
ESTARÍAN ENCANTA-
DOS DE TENER TAL
TESORO.

Y CLARO, ESO
LLEVA A LA
PREGUNTA:

¿CÓMO DOS NIÑOS
ESTÁN EN POSESIÓN
DE UN TESORO DE LA
FAMILIA REAL DE
ABYSSINIA?



ES UNA
LARGA
HISTORIA,
VERKO.



¿Y QUÉ
QUIEREN POR
LA MALAQUITA?

PORQUE VALE
MUCHO MÁS QUE
UN BOLETO FUERA
DE KLUGETOWN.



¿EH?



ESA GEMA
VALE UN
MONTÓN.

POR SU PRECIO
PODRÍA DARLES SU
PROPIA NAVE LLENA
DE ADORNOS.

ASÍ QUE;
¿CUÁNTO?



¡UNA
NAVE!

¡COMPLETAMENTE
EQUIPADA! ¡CON
CAÑONES!

¡Y, Y ROPA!
¡UNIFORMES!

¡ALFANJES Y
BRÚJULAS!

¡MAPAS Y
GUANTES!

¡TODO LO
QUE UN PIRATA
NECESITA!



OYE,
¿CAPPER?

¿SÍ,
CHUMMER?

NO DEJO DE
PENSAR EN LO QUE
DIJO VERKO--

SOBRE DE QUE
DOS GATOS NO
SOBREVIVIRÍAN EN
LAS CALLES.

PERO NOSOTROS
DOS SIEMPRE HEMOS
ESTADO CUIDANDO
DEL OTRO.



NO HABRÍAMOS
PODIDO LLEGAR
TAN LEJOS SIN EL
OTRO.

NECE-
SITAMOS
AL OTRO.

¿CIER-
TO?

TAL VEZ VERKO
NO PIENSA ASÍ.

TAL VEZ ÉL
PIENSA... QUE LOS
AMIGOS SON UNA
DISTRACCIÓN.

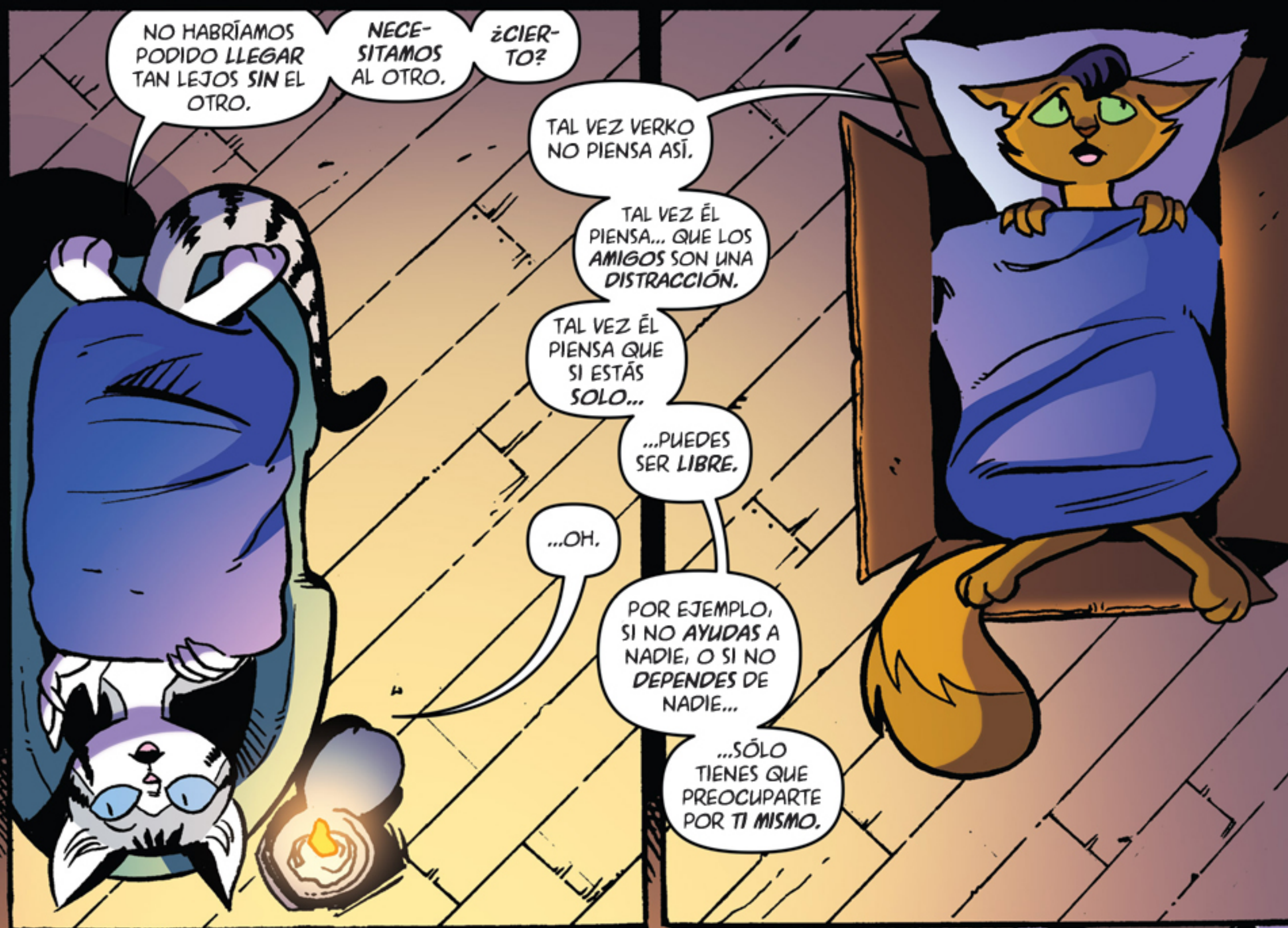
TAL VEZ ÉL
PIENSA QUE
SI ESTÁS
SOLO...

...PUEDES
SER LIBRE.

...OH.

POR EJEMPLO,
SI NO AYUDAS A
NADIE, O SI NO
DEPENDES DE
NADIE...

...SÓLO
TIENES QUE
PREOCUPARTE
POR TI MISMO.



NO
ME GUSTA
ESO.

ME GUSTA ESTAR
CONTIGO,
CHUMMER.

A MÍ
TAMBIÉN,
CAPPER.



