

20 YEARS OF IDW
ISSUE 84
COVER A

my LITTLE PONY

Friendship is Magic



RICE • KUUSISTO • BRECKEL

Escrito por
Christina Rice

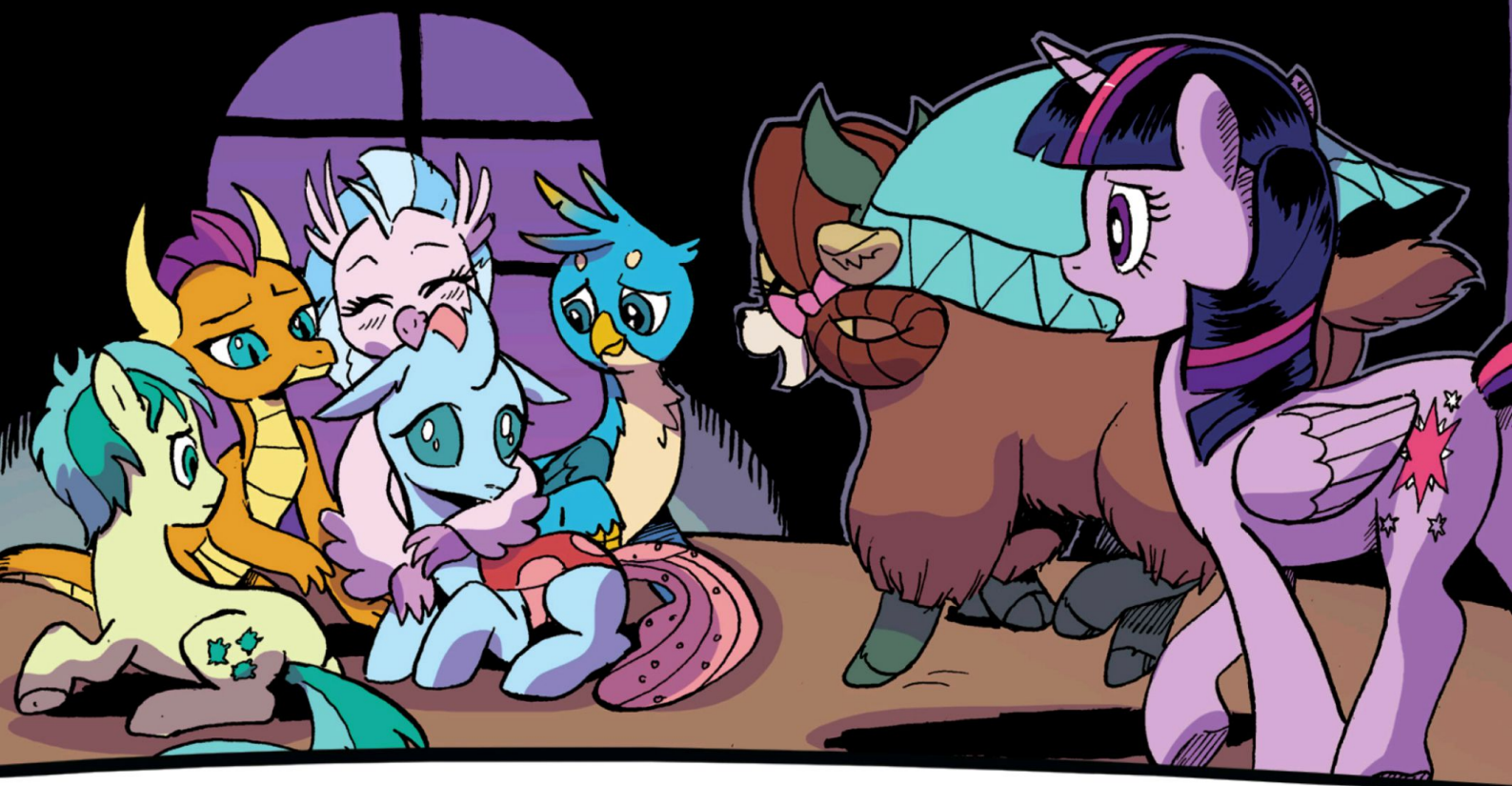
Arte por
Toni Kuusisto

Colores por
Heather Breckel

Letras por
Neil Uyetake

Ediciones por
Megan Brown

Editor de grupo
Bobby Curnow



Traducido y Editado por Blue Song
Para ponylatino.com
RAW digital en Yayponies.no

Special thanks to Tayla Reo, Ed Lane, Beth Artale, and Michael Kelly.

*“Si te gustó este cómic, por favor
considera comprar la versión original
para apoyar a sus creadores.”*

For international rights, contact licensing@idwpublishing.com

IDW Licensed By:

www.IDWPUBLISHING.com

Chris Ryall, President & Publisher/CCO • Cara Morrison, Chief Financial Officer • Matthew Ruzicka, Chief Accounting Officer • David Hedgecock, Associate Publisher • John Barber, Editor-in-Chief • Justin Eisinger, Editorial Director, Graphic Novels and Collections • Jerry Bennington, VP of New Product Development • Lorelei Bunjes, VP of Technology & Information Services • Jud Meyers, Sales Director • Anna Morrow, Marketing Director • Tara McCrillis, Director of Design & Production • Mike Ford, Director of Operations • Eric Moss, Sr. Director, Licensing & Business Development • Rebekah Cahalin, General Manager
Ted Adams and Robbie Robbins, IDW Founders

Facebook: [facebook.com/idwpublishing](https://www.facebook.com/idwpublishing) • Twitter: [@idwpublishing](https://twitter.com/idwpublishing) • YouTube: [youtube.com/idwpublishing](https://www.youtube.com/idwpublishing)
Tumblr: [tumblr.idwpublishing.com](https://www.tumblr.com/idwpublishing) • Instagram: [instagram.com/idwpublishing](https://www.instagram.com/idwpublishing)



MY LITTLE PONY: FRIENDSHIP IS MAGIC #84. NOVEMBER 2019. HASBRO and its logo, MY LITTLE PONY, and all related characters are trademarks of Hasbro and are used with permission. © 2019 Hasbro. All Rights Reserved. The IDW logo is registered in the U.S. Patent and Trademark Office. IDW Publishing, a division of Idea and Design Works, LLC. Editorial offices: 2765 Truxtun Road, San Diego CA 92106. Any similarities to persons living or dead are purely coincidental. With the exception of artwork used for review purposes, none of the contents of this publication may be reprinted without the permission of Idea and Design Works, LLC. IDW Publishing does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories, or artwork.



MUY BIEN CLASE, ME ALEGRA ANUNCIARLES QUE YA CASI ESTAMOS A LA MITAD DEL AÑO ESCOLAR.

LO CUAL SIGNIFICA QUE ES TIEMPO PARA LOS...



GROAN!



¿SABEN LO QUE ESTO SIGNIFICA?

¿QUE VAMOS A PASAR LAS SIGUIENTES PAR DE SEMANAS MEMORIZANDO LIBROS DE TEXTO PARA UNA PRUEBA?

¡A YONA NO GUSTARLE MEMORIZAR TANTAS COSAS PONY!

LO QUE ELLA DIJO.

¡ES HORA DE ESTUDIAR AL FONDO A LOS PILARES DE EQUESTRIA: TIEMPO, LUGAR Y MEMORIAS!



EN REALIDAD, LA MEMORIZACIÓN NO VA A SER REQUERIDA PARA ESTE EXAMEN.

¡LUFF!



DE HECHO, ¡NO VA A HABER NINGUNA CLASE DE PRUEBA EN ABSOLUTO!

¿SIN PRUEBAS? ¡BIEN!

¡DE ESO ES DE LO QUE HABLO!



EN SU LUGAR, QUIERO QUE TOMEN TODO LO QUE HAYAN APRENDIDO Y SEAN CREATIVOS.

¿...CREATIVOS?

ESO NO ES DE LO QUE HABLO.

¡YONA NO ENTENDER A LA CREATIVIDAD!

...LO QUE ELLA DIJO.



CADA UNO DE USTEDES CREARÁ UN PROYECTO QUE TRANSMITA LO QUE HAYAN APRENDIDO SOBRE LA HISTORIA DE LA AMISTAD.

Y LO QUE SIGNIFICA ESTA PARA USTEDES.

TODO LO QUIERAN, DE HECHO.

MIENTRAS SEA UNA REFLECCIÓN DE USTEDES.

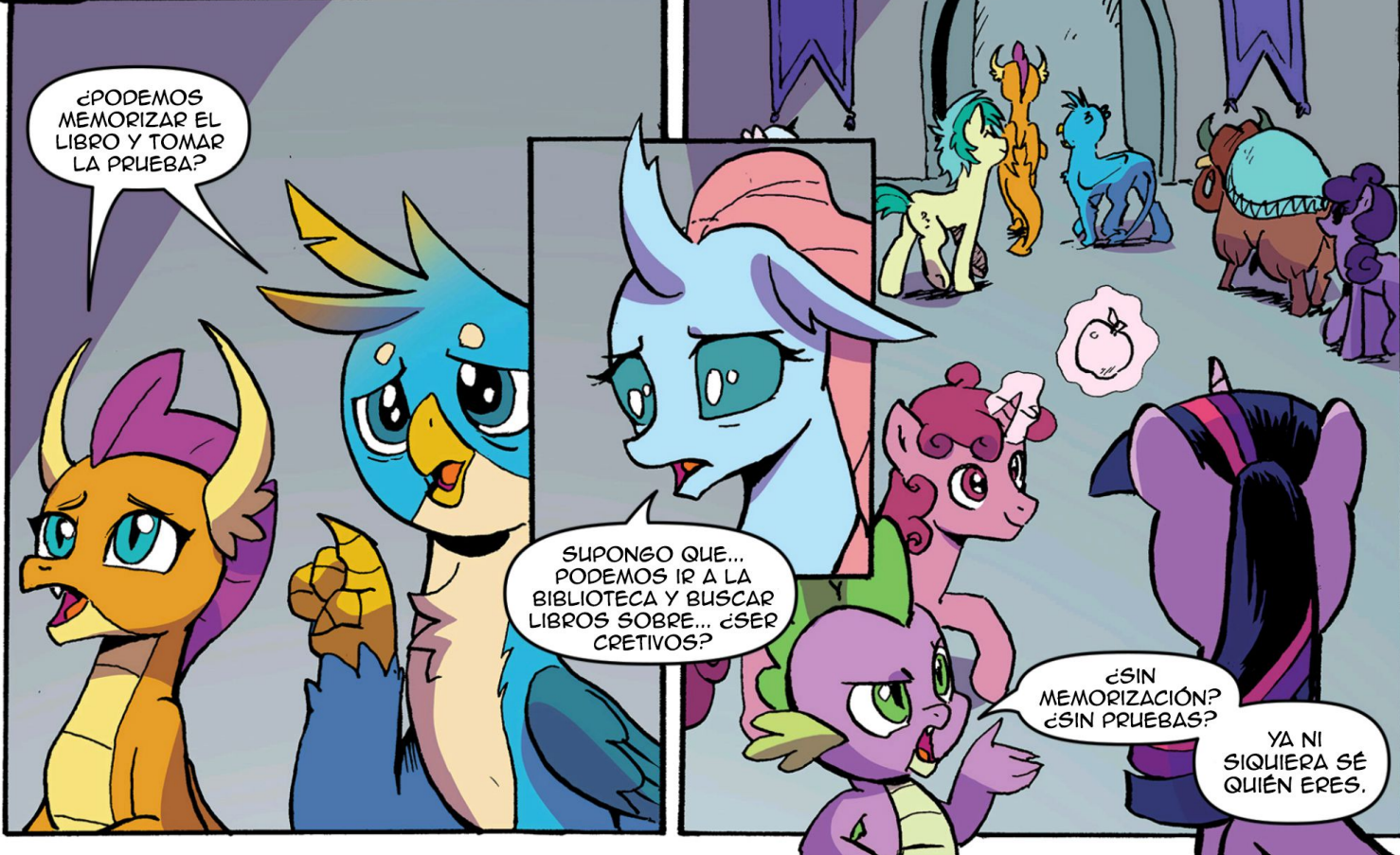
PUEDA SER UN POEMA, PRESENTACIÓN, OBRA DE ARTE.

EN DOS SEMANAS, PRESENTARÁN SUS PROYECTOS EN FRENTE DE TODA LA ESCUELA.

¿ALGUNA PREGUNTA?



¿SÍ, SMOLDER Y GALLUS?



¿PODEMOS MEMORIZAR EL LIBRO Y TOMAR LA PRUEBA?

SUPONGO QUE... PODEMOS IR A LA BIBLIOTECA Y BUSCAR LIBROS SOBRE... ¿SER CREATIVOS?

¿SIN MEMORIZACIÓN? ¿SIN PRUEBAS?

YA NI SIQUERA SE QUIÉN ERES.



¡NO TENGO IDEA DE QUE HACER!



MEH. TENEMOS DOS SEMANAS.

YA ENCONTRARÁS ALGO.

TENEMOS DOS SEMANAS PARA COMPLETARLO.

¡NECESITO ENCONTRAR ALGO AHORA!



¡SÉ A LO QUE TE REFIERES! ¿DEBERÍA HACER UNA CANCIÓN?

NI SIQUERA SÉ CÓMO VOY A LOGRAR ESTO...

¿O UNA PINTURA?

¿MOSAICO?

¿JUEGO DE MESA?

¿DIORAMA?

¡LISTO!

¡YONA TERMINÓ SU PROYECTO CREATIVO!

SIN OFENDER, YONA, PERO NO ES POSIBLE DE QUE YA HAYAS TERMINADO Y ESTÉ LISTO PARA PRESENTARLO A LA ESCUELA.

¡YONA YA HACERLO!

YONA HACER BRAZALETES DE LA AMISTAD, TEJIDOS COMO ALFOMBRAS DE YAK, PERO EN VEZ DE COLORES TRADICIONALES DE YAK...

...SER COLORES DIFERENTES QUE REPRESENTAN HOGARES DE DIFERENTES CRIATURAS ¡COMO AMIGOS DE YONA!



¡Y EN LA PRESENTACIÓN, YONA HACER VIEJA CEREMONIA YAK ANTES DE DAR BRAZALETES A AMIGOS!



¡WOW, ESTO ES SOMBROSO, YONA!

REALMENTE ES UNA REFLECCIÓN DE TÍ Y SOBRE LO QUE APRENDISTE SOBRE LA AMISTAD.



ME PARECE MUY GENIAL, YONA.

SUPONGO QUE ESTÁS MÁS EN SÍNTONÍA CON TU CREATIVIDAD QUE EL RESTO DE NOSOTROS.



¿SE TE HA OCURRIDO QUE ERES TÚ LA QUE TIENE MÁS VENTAJA CREATIVA QUE EL RESTO DE NOSOTROS?

ERES UNA CAMBIANTE.

PUEDES TRANSFORMARTE EN COSAS SOBRE... LA AMISTAD.

¡ESO ES!



¡GRACIAS, SMOLDER!

¿DE... NADA?

BOLT



¡QUE BIEN SE SIENTE SALIR A TOMAR SOL LUEGO DE ESTAR HORAS ENCERRADOS!

SUPONGO, PERO ESTOY PREOCUPADA POR OCELLUS.

¿ALGUIEN LA HA VISTO RECIENTEMENTE?



¡YONA VER A OCELLUS!

¿CUÁNDO?

¡AHORA!



¿EN DÓNDE HAS ESTADO?

TRABAJANDO EN MI PROYECTO PARA EL EXÁMEN, POR SUPUESTO.



DESPUÉS DE QUE SMOLDER SUGIERERA USAR MIS PODERES DE CAMBIANTE PARA MI PROYECTO, SE ME OCURRIÓ QUE...

...PODRÍA REALIZAR UNA DANZA INTEPRETATIVA SOBRE LA HISTORIA DE EQUESTRIA...

¡...MIENTRAS ME TRANSFORMO EN TODOS LOS PONIS CLAVE DE LA HISTORIA EQUESTRE!

¡ESTOY MUY EMOCIONADA!

YA NO TENGO TIEMPO PARA CHARLAR.

YA TERMINE CON LA BIBLIOTECA.

AHORA, ¡A TRABAJAR EN LA DANZA!



ESO... DE HECHO SUENA REALMENTE INCREÍBLE.

ASÍ ES, PERO SERÁ UNA PRESENTACIÓN DE DIEZ MINUTOS.

¿NO CREES QUE ESTÁS EXAGERANDO?

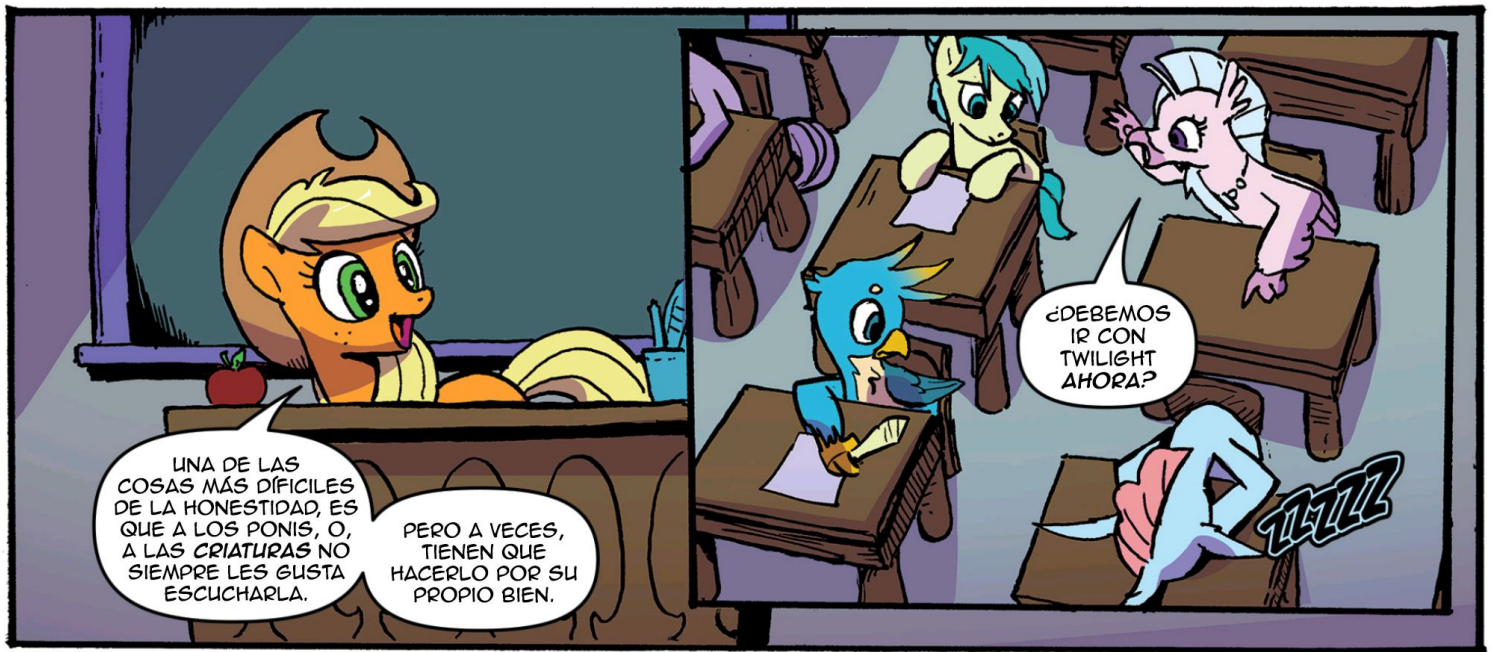
NO, NO LO CREO.

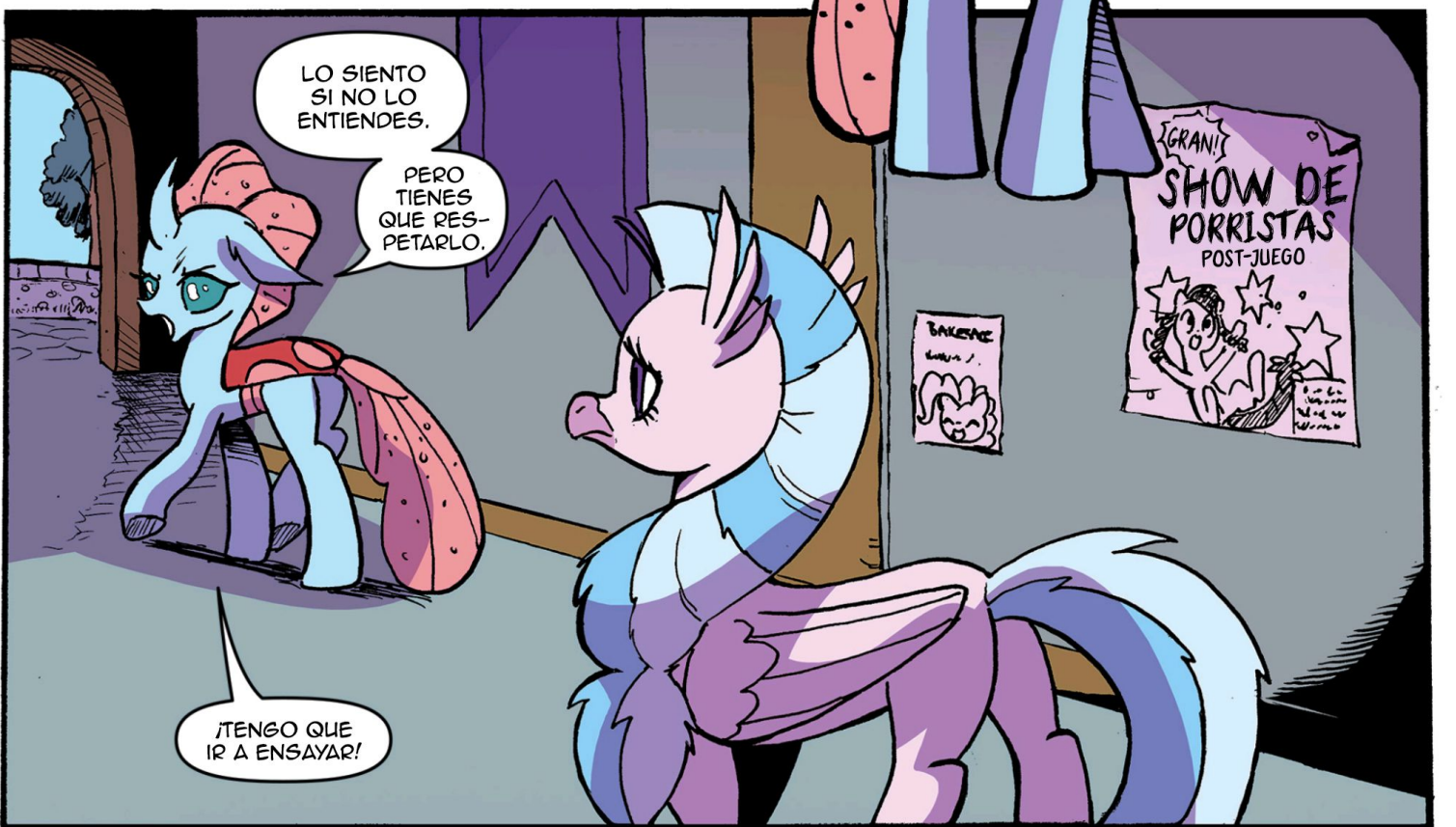
SOLO QUIERO HACERLO LO MEJOR POSIBLE, Y ASÍ ES COMO VOY A HACERLO.

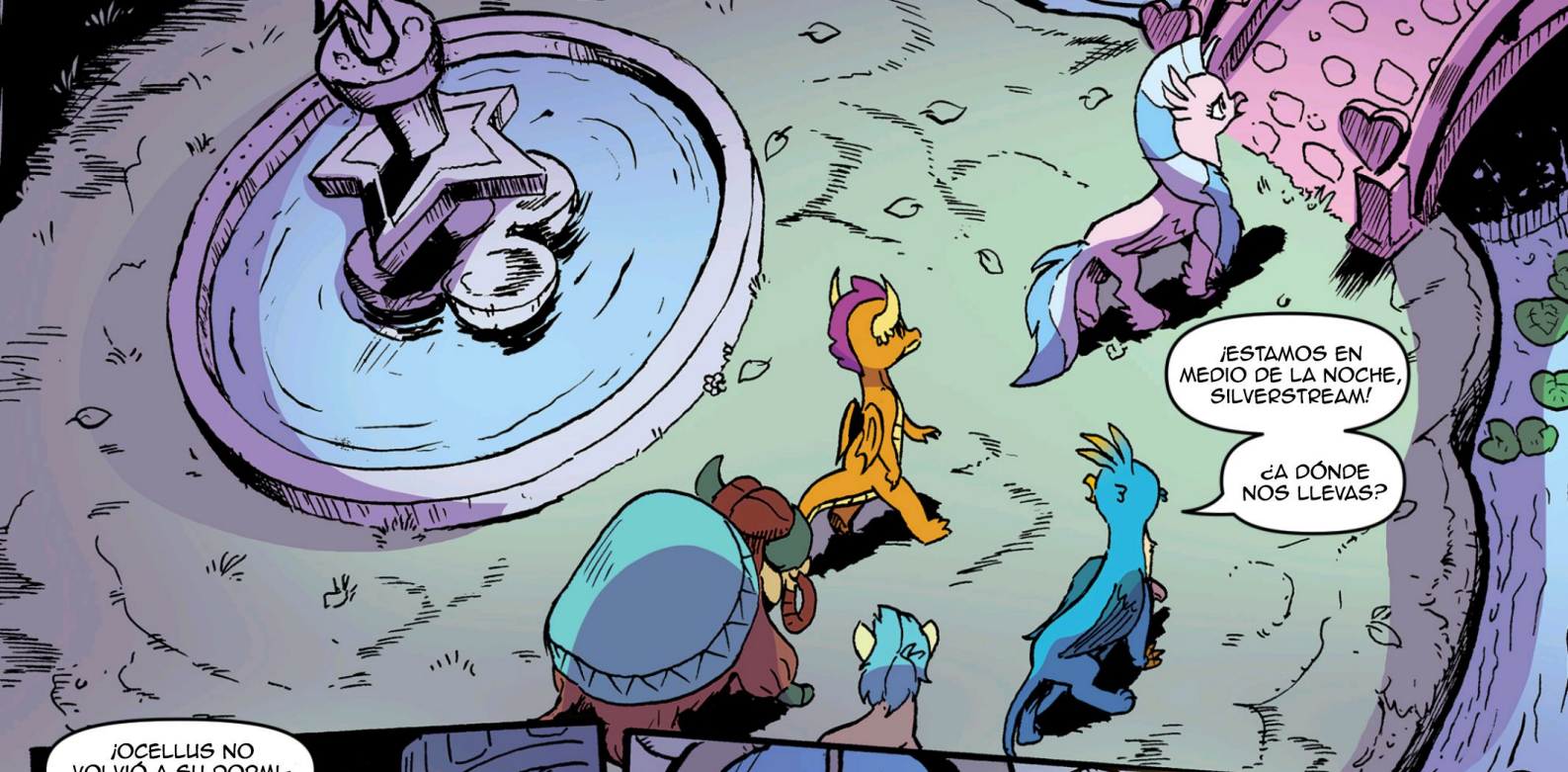
ESTO NO TERMINARÁ BIEN, ¿VERDAD?

NOP.









¡ESTAMOS EN MEDIO DE LA NOCHE, SILVERSTREAM!

¿A DÓNDE NOS LLEVAS?



¡OCELLUS NO VOLVIÓ A SU DORMITORIO OTRA VEZ!

TWILIGHT LE DIÓ PERMISO PARA QUE ENSAYARA EN UNA DE LAS AULAS VACÍAS.

PIENSO QUE HAY QUE INTERVENIR.

¿NO LO PODEMOS DEJAR PARA MAÑANA?

YO NO LO DISCUTIRÍA. ¿ALGUNA VEZ VISTE A SILVERSTREAM ASÍ DE SERIA ANTES?

BUEN PUNTO.

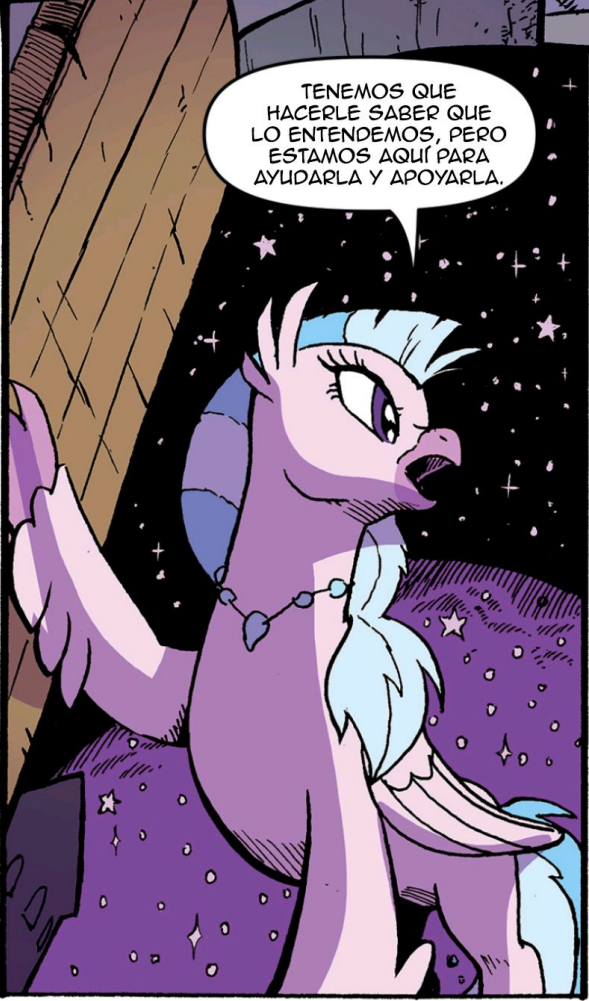


AHÍ ESTÁ.

¿LISTOS PARA ENTRAR?

¡NO! ¿QUÉ LE VAMOS A DECIR?

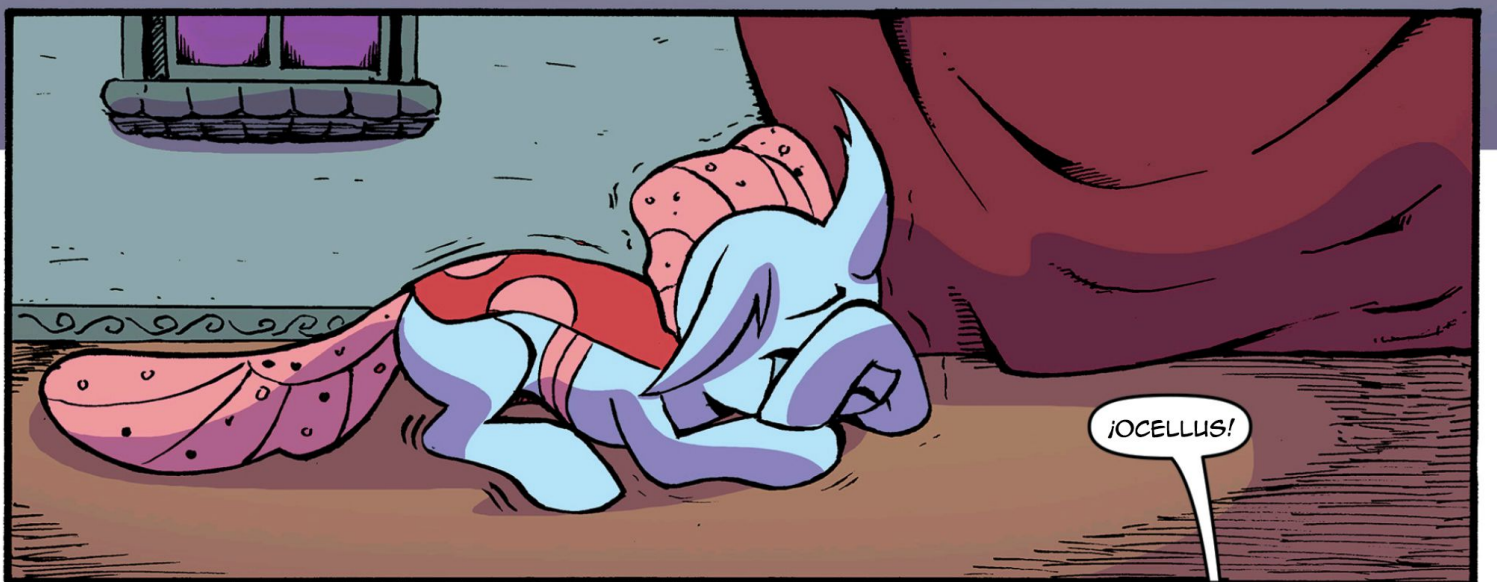
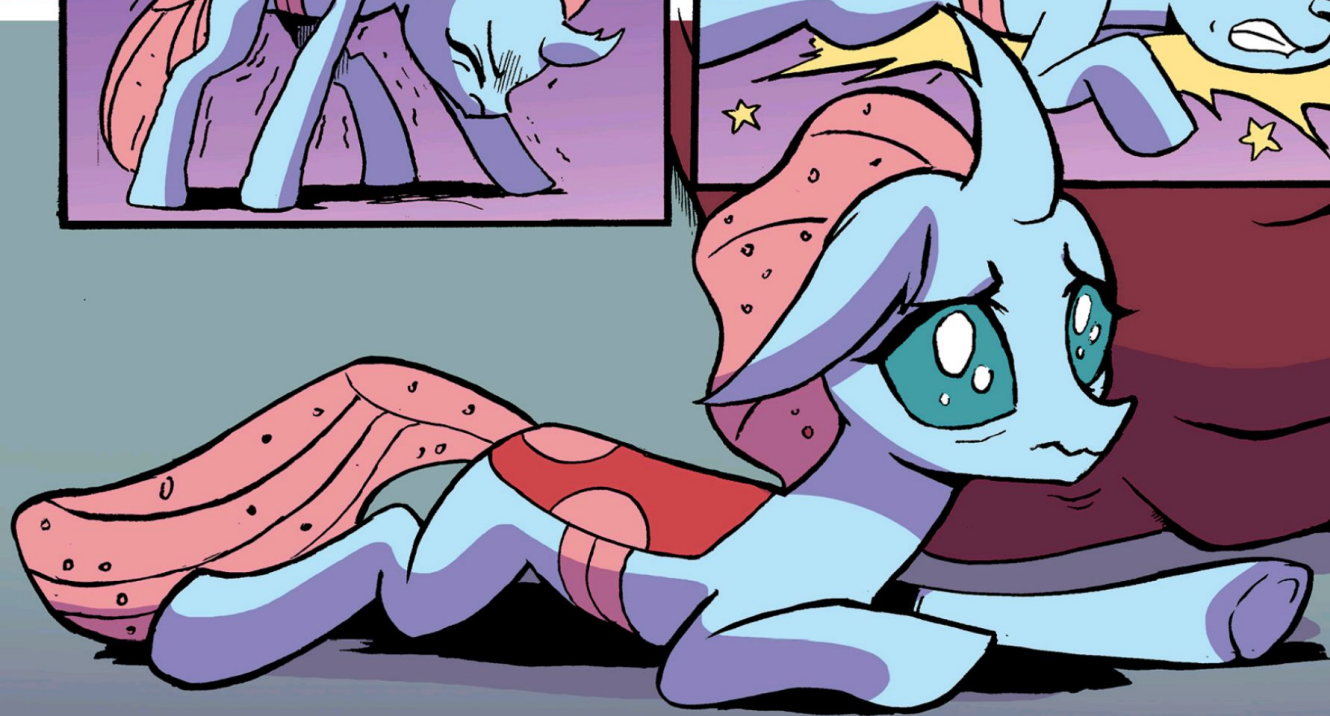
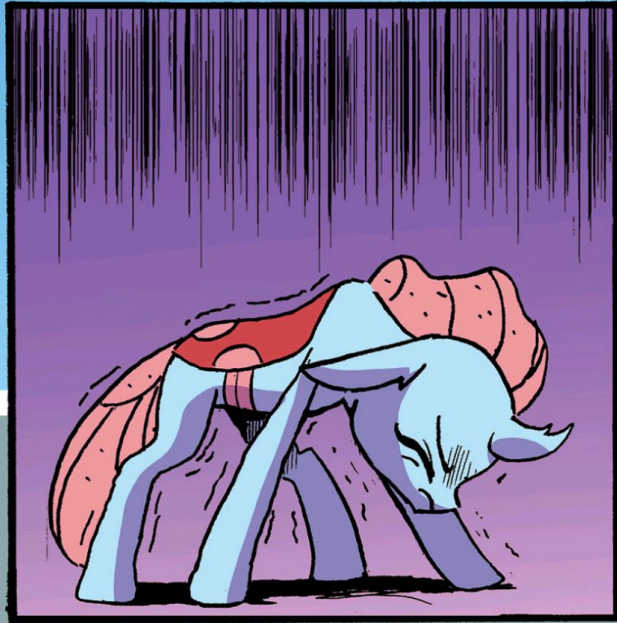
QUE TE PARECE, "VE A DORMIR, PARA QUE ASÍ NOSOTROS TAMBIÉN PODEAMOS."



TENEMOS QUE HACERLE SABER QUE LO ENTENDEMOS, PERO ESTAMOS AQUÍ PARA AYUDARLA Y APOYARLA.









¿QUÉ...?
¿QUÉ HACEN
TODOS AQUÍ?

TRAER A LA
DIRECTORA.



ESTAMOS
AQUÍ PARA
AYUDARTE.

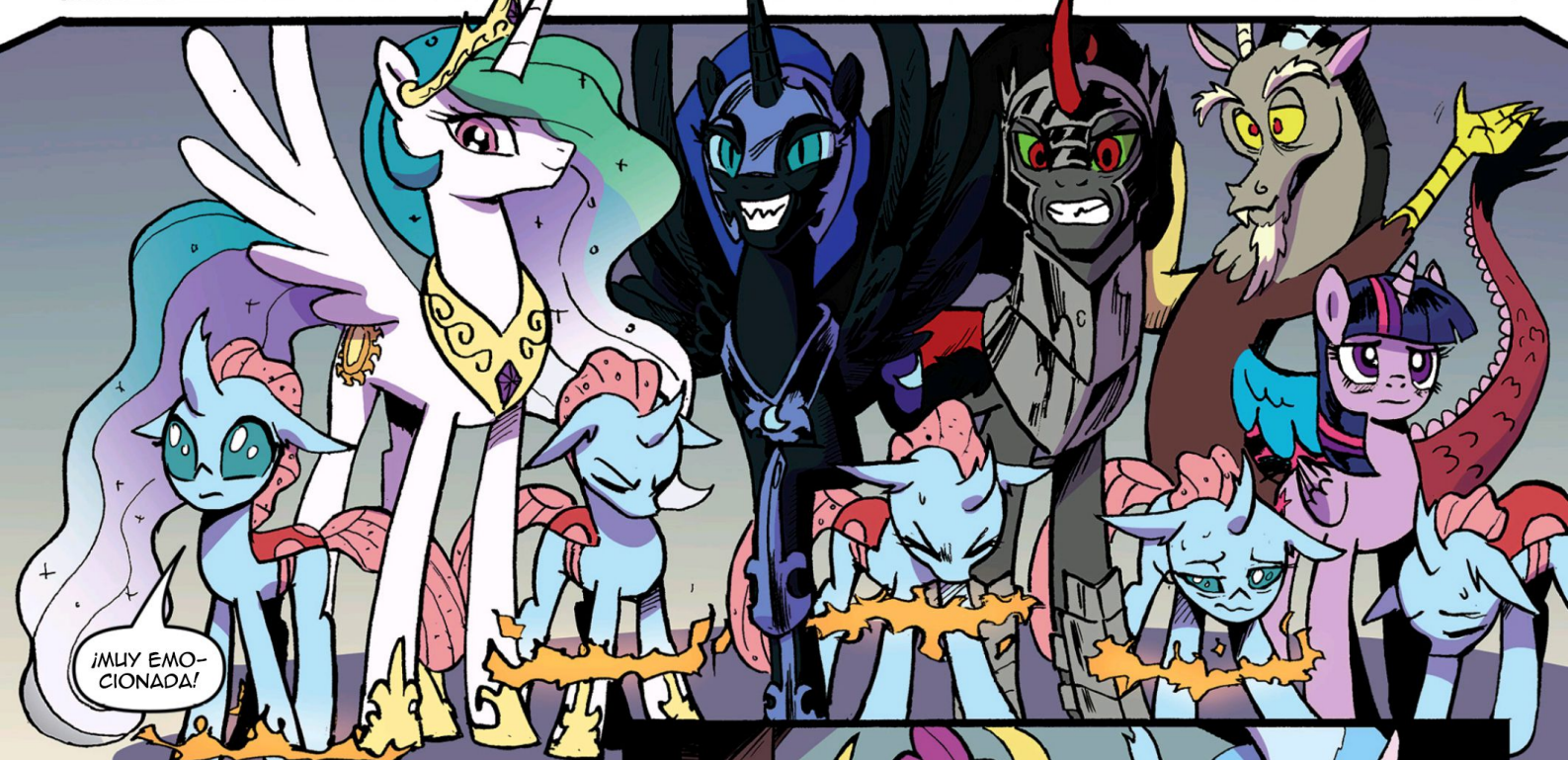


¿AYUDARME?
¡YO NO NECESITO
AYUDA! LO TENGO
TODO BAJO CONTROL.

¡A TODAS
LAS CRIATURAS
LES ENCANTARÁ!

¡TODOS
VAN A ESTAR MUY
EMOCIONADOS
DE VERLO!

¡YO ESTOY
MUY EMOCIO-
NADA!



¡MUY EMOCIONADA!



ESTOY... MUY
ASUSTADA.





OCELLUS, YONA ME EXPLICÓ LO QUE ESTÁ SUCEDIENDO, PERO ME GUSTARÍA HABLAR DE ESO CONTIGO.

EN PRIVADO.



¡ESTÁREMOS AFUERA SI NOS NECESITAS!

GRACIAS.

CUÁNDO ME HABLASTE SOBRE TU PROYECTO, PENSÉ QUE ERA AMBICIOSO PERO AÚN ASÍ REALIZABLE.

PERO NO ME DÍ CUENTA DE QUE SE HABÍA SALIDO DE CONTROL.

¿EN CUÁNTAS CRIATURAS PLANEABAS TRANSFORMARTE EN UNA PRESENTACIÓN DE DIEZ MINUTOS?



346.



HAY MUCHAS COSAS FASCINANTES EN LA HISTORIA DE EQUESTRIA Y SOBRE CÓMO LA AMISTAD SE UNIO A ELLA.

QUERÍA INTENTAR PRESENTARLO TODO Y NO DECEPCIONAR A NADIE.

QUERÍA DEMOSTRAR QUE TAN ASOMBROSOS PUEDEN SER LOS CAMBIANTES.

PERO PARECE QUE HE FALLADO.



TÚ NO FALLASTE.

SOLO INTENTABAS HACER MUCHAS COSAS. DE HECHO, MUCHA MÁS DE LOS QUE CUALQUIER CRIATURA ES CAPAZ DE HACER.

¿QUÉ ES LO QUE HARÍA LISTED?

¿EYO? BUENO, PODRÍA...



PODRÍA INTENTAR HACER MUCHO MÁS DE LO QUE PUDIERA MANEJAR.

ESTRESÁNDOME COMPLETAMENTE EN EL CAMINO.

Y SENTIRME COMO UN TOTAL FRACASO CUANDO NO SALIERA PERFECTO.



SÉ QUE NO SOY UN GRAN EJEMPLO EN ESTE CASO.

PERO DESDE QUE INICIÉ LA ESCUELA DE LA AMISTAD, HE TRATADO DE PONER MENOS PRESIÓN EN CADA CRIATURA.

INCLUYÉNDOME.

ES POR ESO QUE ASIGNÉ ESTE PROYECTO. ESPERABA QUE FUERA MENOS ESTRESANTE QUE UN EXÁMEN MASIVO.

SUPONGO QUE LO ARRUINÉ, ¿VERDAD?



¡TÚ NO ARRUINASTE NADA!

DE HECHO, ESTOY IMPRESIONADA CON TU VISIÓN.

¡ES MUY CREATIVO!

¡PERO NO PUEDO HACERLO!

PUEDA DE QUE NO SEAS CAPAZ DE CONVERTIRTE EN 346 CRIATURAS.



PERO APUESTO A QUE PUEDES ELEGIR UNA HISTORIA MÁS CORTA PARA CONTAR.

Y TODOS NOSOTROS SEGUIREMOS IGUAL DE IMPRESIONADOS.

BUENO, QUIZÁS TENGAS RAZÓN.

TUS AMIGOS ESTARÁN AQUÍ PARA APOYARTE.

SÉ BIEN QUE SIEMPRE LO ESTARÁN.



Y YO SÉ BIEN QUE ESTÁS EN LO CIERTO.

EN ADELANTE, AMBAS TENEMOS QUE INTENTAR DARNOS UN DESCANSO DE VEZ EN CUANDO, ¿TRATO?

¡TRATO!

PRESENTACIÓN DE EXÁMENES DE LA ESCUELA DE LA AMISTAD

E INCLUSO SI... UH... ESTE VIAJE LLEGUE A, UH, SU FINAL...

ESTARÉ BIEN, POR QUE.. UH... CON MIS AMIGOS PUEDO... UH, CONTAR.



¡LA ESCUELA DE LA AMISTAD DE EQUESTRIA MANDA!



GRACIAS GALLUS, POR ESE ORIGINAL POEMA SOBRE LA AMISTAD.



Y AHORA, PARA NUESTRA PRESENTACIÓN FINAL...

¡UNA DANZA INTERPRETATIVA PRESENTADA POR OCELLUS!



¿ESTARÁS BIEN?

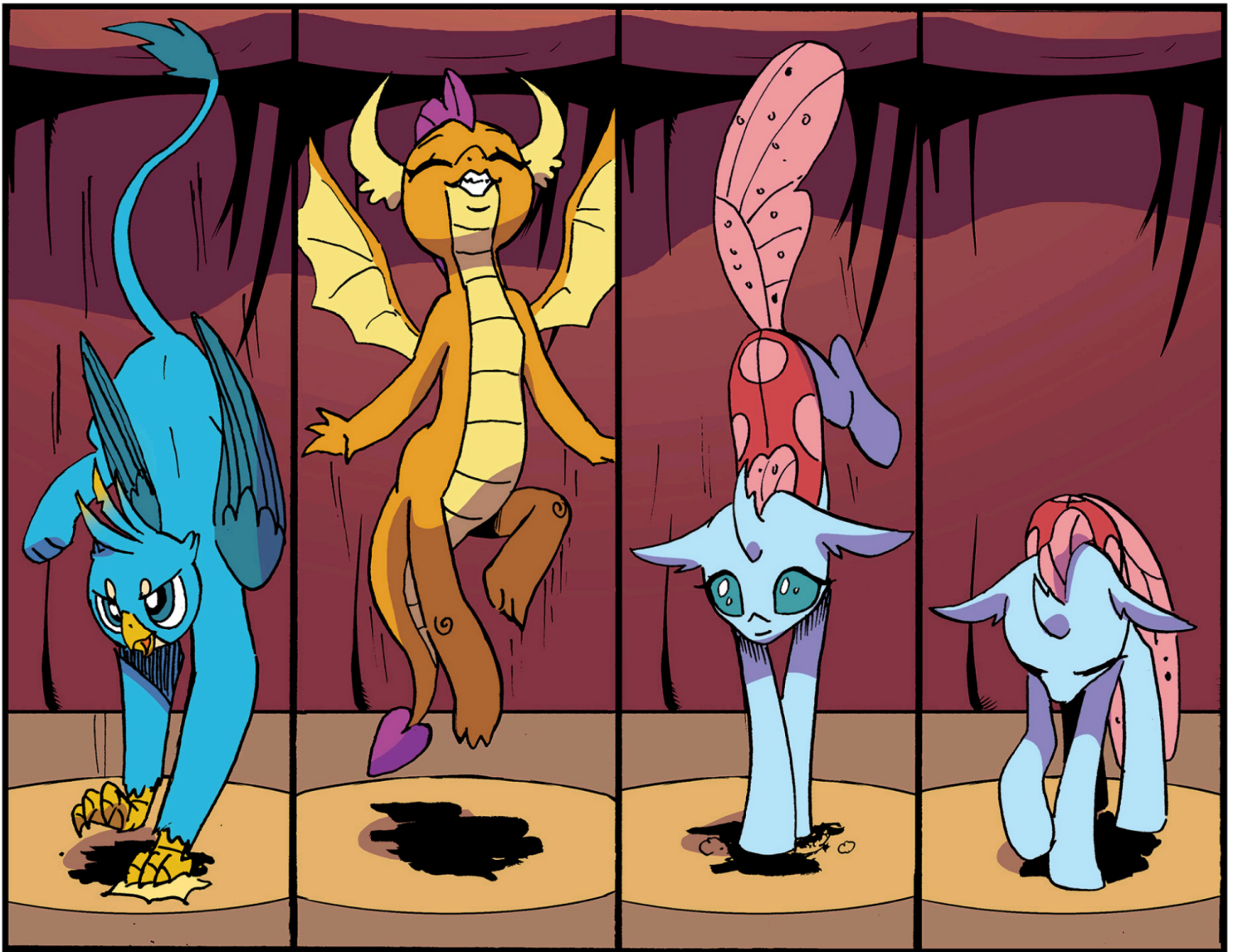
¡CLARO!

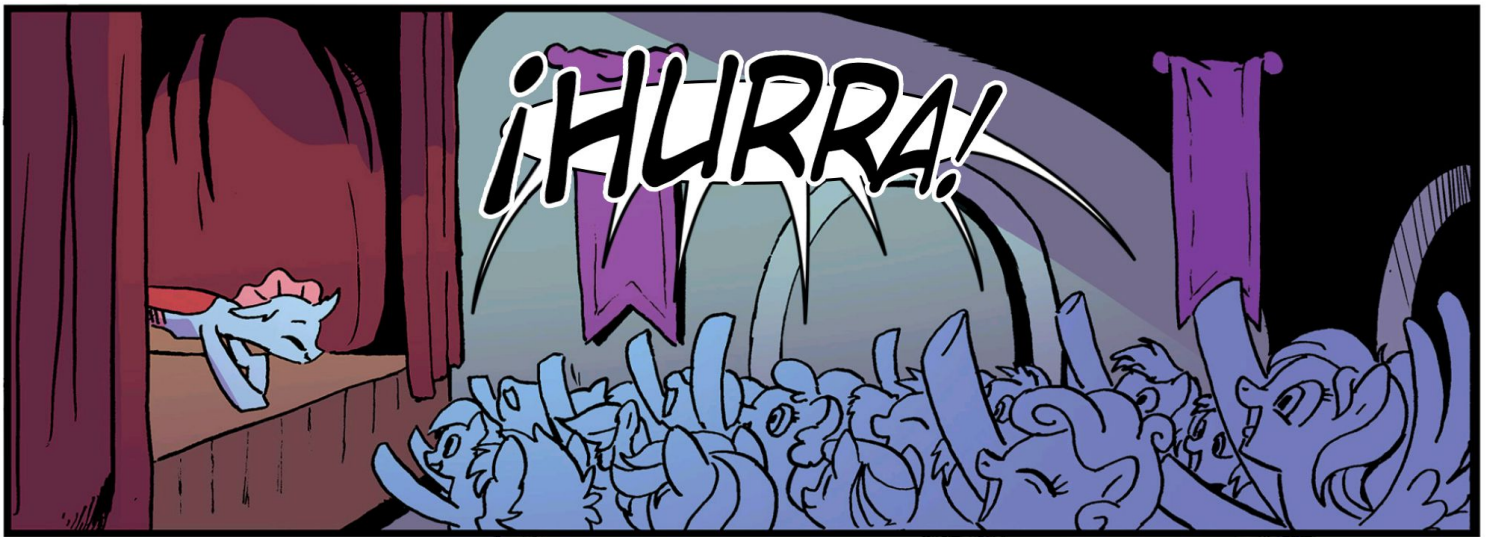


OOHNNN

PRESENTACIÓN DE EXÁMENES LA ESCUELA DE LA AMISTAD







¡ESO FUE GENIAL!

¡YONA AMAR DANZA INTERPRETATIVA!

¡INCREÍBLE!

MENES DE LA ESCUELA DE LA AMISTAD!

SE LOS DEBO TODO A USTEDES.

EN LUGAR DE CONTAR LA HISTORIA DE EQUESTRIA, ME HICIERON DARME CUENTA QUE SOLO DEBÍA CONTAR MI HISTORIA.

LA HISTORIA DE LO QUE LA AMISTAD SIGNIFICA PARA MÍ.

Y CON ESTO, CONCLUIMOS LAS PRESENTACIONES DE LOS EXÁMENES DE MEDIO AÑO.



¡Y AHORA, LES INVITO A TODOS LOS ESTUDIANTES Y MAESTROS A TOMAR UN MUY BUEN MERECIDO DESCANSO JUNTO A SUS AMIGOS!

¡El Fin!

20
YEARS OF
IDW
ISSUE
84
COVER B
\$3.99

my LITTLE PONY

Friendship
is Magic



RICE • KUUSISTO • BRECKEL

20 YEARS OF IDW
ISSUE 84
RI COVER

my LITTLE PONY

Friendship is Magic



RICE • KUUSISTO • BRECKEL